

- 【 歴史 1 】** 11 : 00~12 : 00 座長 : 徳田 良英
- 012 家具修復からの一考察  
吉田悦蔵邸の家具とアンリ 2 世様式の椅子について 片山 勢津子 (京都女子大学)
- 013 幕末・明治の籐家具デザイン  
新井 竜治 (芝浦工業大学)
- 014 ヨーゼフ・フランクのテキスタイルデザイン  
ヨーゼフ・フランクの生涯を彩ったテキスタイルデザイン (1)  
八代 美智子 (名古屋造形大学)
- 015 内田仙司が手掛けた建築作品に関する基礎的研究  
－ 現存遺構の把握と分析 － 渡邊 凜 (岐阜工業高等専門学校 専攻科) 清水 隆宏
- 【歴史 2・美学・意匠登録】** 13 : 00~14 : 00 座長 : 藤井 容子
- 016 コロマン・モーザーとヨーゼフ・ホフマンの空間デザイン  
－ 他分野の活動と空間デザインの関連 － 川崎 弘美 (川崎ブランドデザイン)
- 017 尼崎市立浦風小学校用地取得の経緯  
船曳 悦子 (大阪産業大学)
- 018 インテリア美学 (04・終章)  
はじめに、構成美、様式美、形式美、総合美、享受美学、まとめと終りに  
小宮 容一 (芦屋大学)
- 019 意匠制度改正に基づく建築・インテリアデザインの意匠登録状況に関する調査 その 2  
小玉 一徳 (三重大学)
- 【人間工学・環境工学】** 14 : 00~15 : 15 座長 : 中村 孝之
- 020 スタンディングデスク使用における主観的疲労感  
座りがちな日常生活の観点からの身体影響評価のパイロット研究  
徳田 良英 (帝京平成大学) 川田 誠也 菊田 雄大 深草 孝友
- 021 インテリア空間のユニバーサルデザインの推移の考察 6  
住まいのインテリア空間をユニバーサルデザインの視点で調査・分析 6  
植松 曄子 (AP~N (あぷ~ん))
- 022 単独交差実験における歩行者の回避挙動からみた回避予兆・回避領域に関する研究  
木原 己人 (東京都市大学大学院) 須之内 裕人 田中 文翔 高柳 英明
- 023 緊張緩和等の生体・感性反応評価に基づく居住空間のインテリアスタイルと  
噴霧型フレグランス整合性  
堀下 優衣 (東京都市大学 都市生活学部) 高柳 英明
- 024 サウンドスケープ・サウンドインスタレーションによる空間・音体験に関する実験的研究  
近藤 正一 (日本文理大学) 中村 菜々香